**Plantilla de planeamiento didáctico**

**Español: Comunicación y Comprensión Lectora**

**Aspectos administrativos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dirección Regional de Educación**: | **Centro educativo:** | |
| **Nombre y apellidos del o la docente**: | **Asignatura: Español** | |
| **Nivel: duodécimo año-técnico** | **Curso lectivo: 20\_\_\_** | **Periodicidad: mensual (febrero)** |

**Sección I. Habilidades en el marco de la política curricular**

|  |  |
| --- | --- |
| **Habilidad y su definición** | **Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)** |
| **Pensamiento crítico**  Habilidad para mejorar la calidad de pensamiento y apropiarse de las estructuras cognitivas aceptadas universalmente**.** | Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales **(razonamiento efectivo).** |
| Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros **(argumentación).** |
| **Pensamiento sistémico**  Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones entre estas que permiten la construcción de sentido de acuerdo al contexto**.** | Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos **(patrones dentro del sistema).** |
| **Colaboración**  Habilidad de trabajar de forma efectiva con otras personas para alcanzar un objetivo común, articulando los esfuerzos propios con los de los demás. | Interactúa de manera asertiva con los demás, considerando las fortalezas y las debilidades de cada quien para lograr la cohesión de grupo **(sentido de pertenencia).** |
| Negocia con otros para llegar a un acuerdo común, a partir de diferentes criterios o posiciones **(toma perspectiva).** |
| Proporciona apoyo constante para alcanzar las metas del grupo, de acuerdo con el desarrollo de las actividades **(integración social).** |

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y actividades de mediación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado** | | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Estrategas de mediación** |
| **Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)** | **Criterios de evaluación** |  |
| Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales **(razonamiento efectivo).**  Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros **(argumentación).**  Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales **(razonamiento efectivo).**  Interactúa de manera asertiva con los demás, considerando las fortalezas y las debilidades de cada quien para lograr la cohesión de grupo **(sentido de pertenencia).**  Negocia con otros para llegar a un acuerdo común, a partir de diferentes criterios o posiciones **(toma perspectiva).**  Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales **(razonamiento efectivo).**  Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros **(argumentación).**  Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos **(patrones dentro del sistema).**  Interactúa de manera asertiva con los demás, considerando las fortalezas y las debilidades de cada quien para lograr la cohesión de grupo **(sentido de pertenencia).**  Negocia con otros para llegar a un acuerdo común, a partir de diferentes criterios o posiciones **(toma perspectiva).**  Proporciona apoyo constante para alcanzar las metas del grupo, de acuerdo con el desarrollo de las actividades **(integración social)** | Analizar críticamente textos a partir de los conocimientos previos y las cuatro fases (natural, de ubicación, analítica y explicativa e interpretativa), para encontrar y compartir sus diversos sentidos**.** | Expresa su punto de vista de la tira cómica.  Explica su interpretación de la tira cómica.  Verifica la información obtenida acerca del tópico del cual trata la tira cómica.  Comunica en forma asertiva, de acuerdo con las características de los compañeros, su interpretación de la tira cómica.  Llega a puntos de encuentro o a acuerdos con el grupo de trabajo, acerca de las interpretaciones propias y de sus compañeros, sobre la tira cómica.  Verifica la información obtenida acerca del tópico del cual trata el texto científico.  Encuentra evidencias para respaldar la información obtenida en el texto científico.  Identifica de manera específica los elementos y las características de un texto científico, con base en las cuatro fases para el análisis de textos no literarios.  Comunica en forma asertiva, de acuerdo con las características de los compañeros, su interpretación del texto científico.  Llega a puntos de encuentro o a acuerdos con el grupo de trabajo, acerca de las interpretaciones propias y de sus compañeros, sobre el texto científico.  Apoya, con base en sus habilidades y fortalezas, en función de la interpretación del texto científico. |  |
| **Observaciones:**  El planeamiento de este mes requiere:   * Análisis crítico de textos no literarios (tira cómica y texto científico).   De tal manera, este proceso no debe quedarse solo en la identificación de las ideas o de los elementos que lo componen, sino se ahonde en el análisis de estas ideas, ideología, intención, etc.  Recuerde, en el caso de que decida utilizar un criterio de evaluación transversal, debe adjuntar la plantilla correspondiente y desarrollar la mediación de ese criterio en el planeamiento mensual correspondiente. | | | |

**Sección III. Instrumentos de evaluación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)** | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Nivel de desempeño** | | |
| **Inicial** | **Intermedio** | **Avanzado** |
| **Razonamiento efectivo** | Expresa su punto de vista de la tira cómica. | Menciona su punto de vista del texto analizado, de manera general. | Alude a aspectos literales del texto para explicar su punto de vista. | Aclara aspectos de su punto de vista, para facilitar su entendimiento de una manera más sencilla. |
| **Argumentación** | Explica su interpretación de la tira cómica. | Menciona su interpretación, con base en el análisis del texto, de manera general. | Alude a aspectos inferenciales del texto, para apoyar su interpretación. | Aclara aspectos de su interpretación del texto por medio de evidencias, para facilitar su entendimiento de una manera más sencilla. |
| **Razonamiento efectivo** | Verifica la información obtenida acerca del tópico del cual trata la tira cómica. | Enlista la información obtenida acerca del tópico del cual trata la tira cómica. | Elige la información importante acerca del tópico del cual trata tira cómica. | Comprueba la información obtenida acerca del tópico del cual trata tira cómica. |
| **Sentido de pertenencia** | Comunica en forma asertiva, de acuerdo con las características de los compañeros, su interpretación de la tira cómica. | Cita al grupo las palabras claves que dan origen a su interpretación de los textos. | Enuncia al grupo las ideas generales de su interpretación de los textos. | Comunica al grupo con claridad su interpretación de los textos. |
| **Toma perspectiva** | Llega a puntos de encuentro o a acuerdos con el grupo de trabajo, acerca de las interpretaciones propias y de sus compañeros, sobre la tira cómica. | Cita generalidades acerca de las interpretaciones del grupo. | Encuentra similitudes y diferencias entre las diversas interpretaciones de los textos. | Contrasta las diversas interpretaciones de los textos. |
| **Razonamiento efectivo** | Verifica la información obtenida acerca del tópico del cual trata el texto científico. | Enlista la información obtenida acerca del tópico del cual trata el texto científico. | Elige la información importante acerca del tópico del cual trata el texto científico. | Comprueba la información obtenida acerca del tópico del cual trata el texto científico. |
| **Argumentación** | Encuentra evidencias para respaldar la información obtenida en el texto científico. | Cita datos relacionados con la información obtenida en el texto científico. | Obtiene información de diversas fuentes vinculadas con la obtenida en el texto científico. | Encuentra evidencias para respaldar la información obtenida en el texto científico. |
| **Patrones dentro del sistema** | Identifica de manera específica los elementos y las características de un texto científico, con base en las cuatro fases para el análisis de textos no literarios. | Revisa el texto científico, con base en las cuatro fases para el análisis de textos no literarios. | Brinda generalidades acerca del texto científico, con base en las cuatro fases para el análisis de textos no literarios. | Indica de manera específica los elementos y las características de un texto científico, con base en las cuatro fases para el análisis de textos no literarios. |
| **Sentido de pertenencia** | Comunica en forma asertiva, de acuerdo con las características de los compañeros, su interpretación del texto científico. | Cita al grupo las palabras claves que dan origen a su interpretación de los textos. | Enuncia al grupo las ideas generales de su interpretación de los textos. | Comunica al grupo con claridad su interpretación de los textos. |
| **Toma perspectiva** | Llega a puntos de encuentro o a acuerdos con el grupo de trabajo, acerca de las interpretaciones propias y de sus compañeros, sobre el texto científico. | Cita generalidades acerca de las interpretaciones del grupo. | Encuentra similitudes y diferencias entre las diversas interpretaciones de los textos. | Contrasta las diversas interpretaciones de los textos. |
| **Integración social** | Apoya, con base en sus habilidades y fortalezas, en función de la interpretación del texto científico. | Menciona ideas básicas para alcanzar una posible interpretación grupal de los textos. | Resalta aspectos relevantes para alcanzar una posible interpretación grupal de los textos. | Distingue, puntualmente las ideas que deben complementarse para alcanzar una posible interpretación de los textos. |

**Valoración general de la habilidad de comunicación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)** | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Nivel de desempeño** | | |
| **Inicial** | **Intermedio** | **Avanzado** |
| **Decodificación** | Especifica las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos, entre otros. | Enlista las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros. | Elige las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros. | Comprueba la pertinencia de las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros. |
| **Comprensión** | Demuestra la expresión y comprensión de las ideas comunicadas, en forma oral, escrita, plástica, entre otras. | Menciona ideas simples en formas oral, escrita, plástica y otras. | Aborda aspectos particulares para la expresión y comprensión oral, escrita, plástica y otras. | Compone obras de forma oral, escrita, plástica y otras, para evidenciar la expresión y comprensión de las ideas comunicadas. |
| **Trasmisión efectiva** | Desarrolla producciones orales, escritas, plástica y otras, a partir de criterios establecidos. | Esquematiza las ideas principales para las producciones orales, escritas, plásticas y otras. | Describe aspectos relevantes para realizar producciones por medios escritos, orales, plásticos y otros, en la comunicación de las ideas. | Produce obras orales, escritas, plásticas y otras, a partir de criterios establecidos. |

**Lenguaje verbal:**

¿Cómo es la distribución de las viñetas en la tira cómica? ¿Cuál puede ser la razón?