

# Escritura creativa

## 1. Finales alternativos (Cambie el final de un texto conocido).

Cambie el final del cuento "Caperucita Roja".

## 2. Principios alternativos.

Cambie el principio de la novela "Don Quijote de la Mancha"

## 3. Escritura en cadena

Cada uno de ustedes escribirá una pequeña frase y pasará el turno (y el documento si lo hay) al compañero para que él continúe la historia y así hasta acabar el texto. Quien comienza debe inventar un buen inicio y quien termina, debe crear un cierre inesperado.



## 4. Unir historias

Cada uno creará una pequeña historia para luego unir las de todos los participantes y crear entre todos una gran historia.

## 5. La bolsa o caja de palabras

El docente escribe varias palabras (depende de tamaño del grupo), entre ellas sustantivos, adjetivos y verbos. Luego las deposita en una bolsa o caja. Cada estudiante sacará 5 palabras y construirá con ellas un texto. Las palabras podrían ser de algún tema determinado, del interés del profesor o de los estudiantes.

## 6. Objetos que hablan.

Escoge un objeto e invéntale una historia. Ponlo a hablar, a narrar los sucesos fantásticos vividos por el objeto.

## 7. Imágenes que hablan

Muéstrasles a los estudiantes varias imágenes y que a partir de ellas formen una historia.

## 8. Las ruletas de las ideas

Crea varias ruletas: una con héroes, otra con villanos, otra con escenarios o espacios, otra con conflictos y otra con temas. Pide a los estudiantes que hagan girar cada ruleta y que con las palabras o frases que aparezcan, formen una historia.

## 9. Continúa la frase

A partir de una frase, dada por el profesor, el participante elabora su propio texto.

Ejemplos:

"Al entrar, descubrió que estaba solo".

"El silencio escalofriante lo enmudeció"

"La quietud era tal, que se podía escuchar una hoja caer"

## 10. Noticias frescas.

Toma una noticia e intenta contar la historia a partir de los personajes presentes en ella, es decir desde el punto de vista de cada uno de ellos.

## 11. Usa las palabras.

Construya su propio texto a partir de las siguientes palabras (puede ser oral o escrito): tenebroso, oscuro, grito, mujer, niño, sombra, camino, bosque, aldea, choza, secreto.

## 12. Si yo fuera...

El estudiante se imagina que él es un personaje (actor, policía, presidente, aeromoza, piloto, chef, ingeniera...) e intenta escribir su profesión y lo que le gustaría alcanzar.

## 13. El hombre invisible.

Imagina que eres invisible ¿Qué harías? Escribe tu historia.

## 14. La isla desierta.

Intenta pensar en qué harías en una isla desierta, con quiénes te gustaría estar y qué cosas básicas necesitas para sobrevivir. Escribe un texto al respecto y coméntalo con los compañeros al finalizar.

## 15. Acróstico.

Escribir una historia a partir de las letras del nombre de cada estudiante.

