Puntuación total: 15

Puntos obtenidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Porcentaje total: 45%

Porcentaje obtenido: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del encargado: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Centro educativo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Asignatura: Español

Nivel: tercer año

Estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha de entrega: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha de devolución: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Medio de envío: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tiempo estimado de realización: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nota:** *Este instrumento representa un ejemplo elaborado por el Departamento de Primero y Segundo Ciclos. Se sugiere a la persona docente que en su propuesta incluya otros aprendizajes con sus respectivos indicadores. Lo anterior de acuerdo con el proceso educativo desarrollado por medio de las Guías de Trabajo Autónomo.*

**Estrategia de evaluación**

**Aprendizajes esperados:**

* 11.1. Ejecución de técnicas de revisión de textos.
* Estructura del párrafo.
* 16.1 Aplicación de las estructuras gramaticales en la producción de textos.
* Relación del tema con el contenido (coherencia)
* Relación lógica de los enunciados (cohesión)
* 17.1. Aplicación de las normas básicas de escritura en la producción textual.
* Mayúscula al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.
* Punto al finalizar una oración.
* Punto y aparte al finalizar un párrafo.

**Indicaciones generales:**

* Lea con atención las instrucciones para contestar cada una de las partes de esta estrategia.
* Prepare los materiales que requiere para emprender el trabajo y resolver las actividades: cuaderno, borrador, lápiz y lápices de color.
* La resolución de esta estrategia evaluativa es de manera individual.
* La estrategia está conformada por dos apartados:
  + Producción textual
  + Un instrumento de evaluación con los indicadores que se evaluarán.
* Trabaje con orden y aseo.
* Lea el instrumento con el que su docente va a calificar la estrategia, con el fin de que tenga claridad en cuanto a los aspectos que serán evaluados.
* Elija un espacio de trabajo silencioso para evitar distracciones. Además, este debe estar limpio y cumplir con las medidas de higiene necesarias ante la situación sanitaria que enfrenta el país.

**I parte. Producción textual** (valor 15 puntos)

Observe con atención la siguiente imagen y el título, a partir de esos elementos construya una fábula que contenga cuatro párrafos. En la redacción haga **uso acertado de la mayúscula, el punto final. Escriba oraciones completas y con sentido que permitan reflejar las características de la fábula**.

**El gato y el ratón**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Instrumento de evaluación**

**Rúbrica analítica para evaluar la producción textual**

**Valor total: 15 puntos.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | No responde | Inicial  (1 puntos) | Intermedio  (2 puntos) | Avanzado  (3 puntos) | Puntuación |
| 1. Usa la mayúscula al inicio de una oración. | No responde | Usa la mayúscula al inicio de una oración, en **una o dos** de las oraciones redactadas. | Usa la mayúscula al inicio de una oración, en **tres o cuatro** de las oraciones redactadas | Usa la mayúscula al inicio de una oración, en **todas** las oraciones redactadas. |  |
| 1. Aplica el punto al finalizar una oración | No responde | Aplica el punto al finalizar una oración en **una o dos** de las oraciones redactadas. | Aplica el punto al finalizar una oración en **tres o cuatro** de las oraciones redactadas. | Aplica el punto al finalizar una oración en **todas** las oraciones redactadas. |  |
| 1. Aplica el punto al finalizar un párrafo | No responde | Aplica el punto al finalizar un párrafo en **uno o dos** de los párrafos redactados. | Aplica el punto al finalizar un párrafo en **tres** de los párrafos redactados. | Aplica el punto al finalizar un párrafo en **todos** los párrafos redactados. |  |
| 1. Redacta ideas que presentan relación entre el tema y el contenido.   (Coherencia) | No responde | Redacta **una o dos** de las oraciones con relación entre el tema y el contenido de la fábula. | Redacta **tres o cuatro** de las oraciones con relación entre el tema y el contenido de la fábula. | Redacta **todas** las oraciones con relación entre el tema y el contenido de la fábula. |  |
| 1. Redacta ideas que presentan relación lógica entre las oraciones.   (Cohesión) | No responde | Redacta **una o dos** de las oraciones con relación lógica entre las demás oraciones de la fábula. | Redacta **tres o cuatro** de las oraciones con relación lógica entre las demás oraciones de la fábula. | Redacta **todas** las oraciones con relación lógica entre las demás oraciones de la fábula. |  |
| **Total** | | | | |  |