**Lineamientos generales para el planeamiento de**

**Español en Primer Ciclo y Segundo Ciclo**

1. Las actividades de mediación para desarrollar las lecciones de Español en primaria, se elaboran considerando los tres momentos claves para el abordaje de los contenidos curriculares correspondientes (inicio, desarrollo y cierre).
2. Las actividades de mediación se redactan de manera muy detallada y en tercera persona singular.
3. El contenido curricular actitudinal correspondiente debe evidenciarse en la redacción de alguna de las actividades de mediación y se subraya o escribe con letra negrita o de otro color.
4. Las actividades de mediación sugeridas que aparecen como apoyo para el personal docente en los programas de estudio de Español de I Ciclo y de II Ciclo, pueden ser consideradas para el planeamiento (esto siempre que la persona docente así lo defina). Se aclara que estas ideas pueden enriquecerse, ampliarse, mejorarse o contextualizarse.
5. Para efectos de la planificación de las clases es relevante considerar lo dispuesto en el acuerdo del Consejo Superior de Educación 04-36-2017, el cual está en vigor desde el 2018. Dicho documento clarifica aspectos puntuales para el fomento de la lectura y la planificación de los talleres de lectura y escritura creativa referidos en las orientaciones en el tema de literatura. Además, el acuerdo supracitado establece la dosificación por nivel y las listas de lecturas recomendadas para ambos ciclos educativos.
6. Para abarcar el contenido curricular número 3.1 de las unidades de 4°, 5° y 6° años, el cual se retoma dos lecciones de Español todas las semanas, corresponde la aplicación de la estrategia metodológica Piensa en Arte. Al respecto es indispensable atender lo explicitado en la circular **DVM-AC-0015-01-2017**.
7. Se recuerda que existe un sitio virtual, denominado PORTAL DE ESPAÑOL MEP en EDUCATICO (https://www.mep.go.cr/educatico/portal-espanol). En dicho repositorio se recogen grabaciones de videoconferencias, documentos oficiales, materiales, recursos, juegos, entre otros que sirven de apoyo a la labor del cuerpo docente. Dentro del portal se encuentra el subsitio Piensa en Arte, al cual se puede ingresar con una contraseña creada por el usuario que cuente con correo oficial del MEP.
8. El contenido 4.1 de primer año se debe retomar periódicamente, cada vez que se trabaje el desarrollo o estimulación de la conciencia fonológica.
9. Los contenidos curriculares no aparecen dosificados o divididos por período. Esto debido a que se reconoce la diversidad estudiantil en cuanto al ritmo de avance y las particularidades que presenta cada contexto.
10. Debido a lo expuesto en el punto anterior, y como parte del proceso de lectoescritura, la unidad de articulación se abarca hacia el final del primer año, o bien, al iniciar el segundo año escolar.
11. Existen contenidos curriculares procedimentales de Segundo Ciclo que, debido a la gran cantidad de contenidos curriculares conceptuales que poseen, deben retomarse durante diferentes momentos a lo largo del curso lectivo.
12. Los indicadores de evaluación deben valorarse por separado; por ejemplo, si dice: “Aplica la ortografía literal, acentual y puntual en la producción escrita”, cada tipo de ortografía debe evaluarse en el proceso de manera independiente (para efectos de la rúbrica aparecen agrupados).

**Plantilla correlacionada de planeamiento didáctico de Español**

**Aspectos administrativos**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dirección Regional de Educación: | Centro educativo: | |
| Nombre y apellidos del docente o la docente: | **Asignatura:** | |
| Nivel: | **Periodo lectivo: I** | **Mes:** |

**Sección I. Habilidades en el marco de la Política Curricular.**

**Correlación por contenido curricular procedimental**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Habilidad** | **Indicador para el desarrollo de la habilidad** | **1° AÑO** | **2° AÑO** | **3° AÑO** | **4° AÑO** | **5° AÑO** | **6° AÑO** |
| **Pensamiento**  **crítico:**  Habilidad para mejorar la calidad del pensamiento y apropiarse de las estructuras cognitivas aceptadas universalmente (claridad, exactitud, precisión, relevancia, profundidad, importancia). | **Razonamiento efectivo**  (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales.)  **Argumentación**  (Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros.)  **Toma de decisiones**  (Infiere los argumentos y las ideas principales,  así como los pro y contra de diversos puntos de vista.) | **Emplea la plantilla:**  5.1 Establecimiento de las correspondencias entre partes de escritura y partes de oralidad al tratar de leer enunciados (palabras, frases y oraciones). | 11.1 Utilización de estrategias de reconocimiento y de comprensión de textos informativos (panfletos, manuales, anuncios publicitarios escritos). | **Emplea la plantilla:**  8.1 Discriminación de la información, relevantes visualizada en diversas fuentes, para el desarrollo de un tema por investigar. | **Emplea la plantilla:**  8.1 Utilización de estrategias de comprensión lectora (conocimientos previos, relectura, subrayado, ideas fundamentales y complementarias, resumen, recapitulación y otras). | 5.1 Aplicación de estrategias de  Exposición oral (resumir, repetir, resaltar las ideas para la comprensión textual) por parte de los interlocutores. | 5.1 Aplicación de estrategias de interpretación inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto. |

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

Mediación pedagógica I ciclo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado** | | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Estrategias de mediación**  **(primero, segundo y tercer años)** |
| **Indicador para el desarrollo de la habilidad** | **Componente del programa de estudio**  **(contenido curricular procedimental)** |
| **Razonamiento efectivo**  (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales.)  **Argumentación**  (Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros.)  **Toma de decisiones**  (Infiere los argumentos y las ideas principales,  así como los pro y contra de diversos puntos de vista.) | 5.1 Establecimiento de las correspondencias entre partes de escritura y partes de oralidad al tratar de leer enunciados (palabras, frases y oraciones). ***(Usar la plantilla específica de este contenido.)***  11.1 Utilización de estrategias de reconocimiento y de comprensión de textos informativos (panfletos, manuales, anuncios publicitarios escritos). (20)  8.1. Discriminación de la información relevante, visualizada en diversas fuentes, para el desarrollo de un tema por investigar. ***(Usar la plantilla específica de este contenido.)***  (Consulta de fuentes de información en: libros, internet, diarios, guía telefónica, revistas, enciclopedias, atlas, testimonios, entre otros.) | Verifica información en diferentes fuentes de consulta.  Enuncia información obtenida en diferentes fuentes de consulta.  Justifica con ideas principales información en diferentes fuentes de consulta. |  |

**Sección III. Instrumentos de evaluación.**

Instrumento de proceso I Ciclo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores (pautas para el desarrollo de la habilidad)** | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Inicial** | **Intermedio** | **Avanzado** |
| **Razonamiento efectivo** | Verifica información en diferentes fuentes de consulta. | Enlista información que obtiene de diferentes fuentes de consulta. | Elige información que obtiene de diferentes fuentes de consulta. | Comprueba la información que obtiene de diferentes fuentes de consulta. |
| **Argumentación** | Enuncia información obtenida en diferentes fuentes de consulta. | Menciona información obtenida en diferentes fuentes de consulta. | Narra información obtenida en diferentes fuentes de consulta. | Detalla información obtenida en diferentes fuentes de consulta. |
| **Toma de decisiones** | Justifica con ideas principales información en diferentes fuentes de consulta. | Anota con ideas principales información en diferentes fuentes de consulta. | Alude con ideas principales información en diferentes fuentes de consulta. | Fundamenta con ideas principales información en diferentes fuentes de consulta. |

**Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.**

Mediación pedagógica II ciclo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado** | | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Estrategias de mediación**  **(cuarto, quinto y sexto años)** |
| **Desarrollo de la habilidad** | **Componente del programa de estudio**  **(contenido curricular procedimental)** |
| Pensamiento crítico:  Razonamiento efectivo  (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales.)  Argumentación  (Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros.)  Toma de decisiones  (Infiere los argumentos y las ideas principales,  así como los pro y contra de diversos puntos de vista.)  Comunicación:  **Decodificación**  (Interpreta diferentes tipos de mensajes visuales y orales de complejidad diversa, tanto en su forma como en sus contenidos.)  **Comprensión**  (Descifra valores, conocimientos actitudes e intenciones en las diversas formas de comunicación, considerando su contexto.) | 8.1 Utilización de estrategias de comprensión lectora (conocimientos previos, relectura, subrayado, ideas fundamentales y complementarias, resumen, recapitulación y otras). ***(Usar la plantilla específica de este contenido) (4 año)***  5.1 Aplicación de estrategias de exposición oral (resumir, repetir, resaltar las ideas para la comprensión textual) por parte de interlocutores. ***(5 año)***  Producciones textuales orales:  Coherencia en las ideas expresadas.  Relación con el tema tratado.  Secuencia lógica en los enunciados.  Elementos lingüísticos y paralingüísticos: la voz- intensidad o volumen, ritmo, vocalizaciones- y el lenguaje no verbal: mirada, gesticulación, movimientos, etc.  5.1 Aplicación de estrategias de interpretación inferencias, hipótesis, conjeturas, analogías, conclusiones, proposiciones) para captar el sentido global del texto. ***(6 año)*** | Verifica la coherencia en las ideas expresadas.  Enuncia la relación con el tema tratado.  Justifica la secuencia lógica de los enunciados.  Describe las ideas relacionadas con sentimientos y emociones de acuerdo con las diversas situaciones comunicativas.  Utiliza los elementos lingüísticos y paralingüísticos. (la voz- intensidad o volumen, ritmo, vocalizaciones- y el lenguaje no verbal: mirada, gesticulación, movimientos, etc. |  |

**Sección III. Instrumentos de evaluación.**

Instrumento del proceso II Ciclo

**Instrumento de proceso**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores (pautas para el desarrollo de la habilidad)** | **Indicadores del aprendizaje esperado** | **Inicial** | **Intermedio** | **Avanzado** |
| **Razonamiento efectivo** | Verifica la coherencia en las ideas expresadas. | Enlista diversas ideas para la exposición oral. | Elige las ideas para la exposición oral. | Comprueba la coherencia de la ideas en el mensaje. |
| **Argumentación** | Enuncia la relación con el tema tratado. | Menciona las ideas principales del tema tratado. | Narra mensajes con actitud crítica. | Detalla los mensajes con actitud propositiva. |
| **Toma de decisiones** | Justifica la secuencia lógica de los enunciados. | Anota ideas principales y complementarias para el mensaje. | Relata los enunciados con sentido lógico. | Fundamenta la estructura del enunciado con sentimientos y emociones. |
| **Decodificación** | Describe las ideas relacionadas con sentimientos y emociones de acuerdo con las diversas situaciones comunicativas. | Menciona valores y enseñanzas en diferentes situaciones comunicativas. | Alude a distintas estrategias para exposición oral del mensaje. | Relata la exposición oral en armonía con el lenguaje no verbal. |
| **Comprensión** | Utiliza los elementos lingüísticos y paralingüísticos. (La voz- intensidad o volumen, ritmo, vocalizaciones- y el lenguaje no verbal: mirada, gesticulación, movimientos, etc. | Indica el propósito de los significados compartidos por medio de la intensidad de la voz. | Relata el mensaje oral con mirada y gestos adecuados. | Emplea una intensidad en el mensaje de acuerdo con los movimientos corporales pertinentes a las diversas situaciones cotidianas. |

Observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Créditos**

**Dirección de Desarrollo Curricular**

**Departamento de Primero y Segundo Ciclos**

**Jefatura: M. Sc. Anabelle Venegas Fernández**

**Comisión encargada de la redacción y elaboración:**

**Ph. D.** **Richard Navarro Garro**

Asesor nacional de Español

**Comisión de apoyo**:

**M.L.** Evelyn Araya Fonseca. Asesora nacional de Español.

**M. Sc**. Fabricio Diaz Porras. Asesor nacional de Español.